

## Dispositif RELAIS de la Loire : atelier d'écriture

Champs à remplir	Descriptif
<b>Date de mise à jour de la fiche</b>	2000-2001
<b>Rédacteur de la fiche</b>	Gilles VALLAS - Enseignant.
<b>Titre de l'action</b>	Atelier d'écriture au Dispositif RELAIS de Saint-Etienne (voir fiche descriptive du dispositif)
<b>Publics :</b>	6 <sup>ème</sup> à la 3 <sup>ème</sup>
<b>Cadre géographique</b>	Urbain
<b>Cadre institutionnel</b>	Dispositif R.E.L.A.I.S.
<b>Académie</b>	Académie de Lyon
<b>Adresse</b>	10 rue Barrouin 42000 St Etienne
<b>Téléphone</b>	04.77.92.84.60
<b>Télécopie</b>	04.77.74.13.38
<b>Adresse électronique</b>	Dispositif.Relais@ac-lyon.fr
<b>Origine de l'action :</b>	Les élèves accueillis au dispositif sont assez réfractaires ou en difficulté avec l'écriture souvent perçue comme un moyen d'évaluation et de sanction
<b>Pourquoi ?</b>	
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- le jeu, l'imaginaire, moteur de l'écriture</li><li>- permettre à l'élève de se poser, d'être valorisé</li><li>- développer des aptitudes aux activités de groupe</li></ul>
<b>Description :</b>	Individuellement ou en petits groupes, il est proposé aux élèves de participer à l'atelier d'écriture. Des jeux, des supports variés (lettres, mots, textes, dessins) sont utilisés. Chaque séquence (environ hebdomadaire) permet d'approfondir les contenus et de faire évoluer le jeu et les supports utilisés. Toutes les productions sont affichées voir mises en valeur.
<b>Liaison avec les familles :</b>	Voir le descriptif du groupe de parole avec les parents, dans la page web « actions et pratiques / bilans et projets d'équipes »
<b>Effets constatés</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Intérêt pour l'écriture, pour le jeu sur le sens, sur les mots.</li></ul>
<b>Prolongements :</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Volonté d'afficher, de montrer des écrits.</li><li>- Difficulté de mettre en place une progression programmée</li><li>- Difficulté de mesurer les effets en matière d'écrits plus scolaires.</li></ul>
<b>Transférabilité</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se documenter</li><li>- "apprécier l'écriture"</li><li>- mettre en place un lieu et un fonctionnement lisible par les élèves et l'équipe.</li></ul>
<b>Document(s) disponible(s)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Présentation de l'atelier</li></ul>
<b>Outils d'évaluation,</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eléments de contenus</li></ul>
<b>Convention.....</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Analyse de séquences</li></ul>
<b>Références</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Créer des ateliers d'écriture : Hatier</li></ul>
<b>bibliographiques de</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ecrire en atelier : pourquoi ? comment ? CRDP Versailles</li></ul>
<b>l'action</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Les ateliers d'écriture à l'école primaire : Albin Michel (Bibliothèque Richaudeau)</li></ul>