

Emmanuel Fourcade

Lycée de Bordeaux

Laboratoire interuniversitaire de recherche en éducation scientifique et technologique, Cachan

La construction de formations pour adultes

Etude de cas dans l'entreprise « GTM Construction »

Comment construire un support de formation adapté à des apprenants adultes, et utilisable par des formateurs occasionnels ? C'est la question centrale abordée dans ce mémoire.

L'observation des pratiques existantes dans l'entreprise GTM Construction (Bâtiment-Travaux-Publics) a conduit à envisager le processus de formation interne dans sa globalité : les différents acteurs impliqués, l'organisation, les démarches et méthodes... Mais la réflexion s'est surtout appuyée sur une participation à l'écriture de deux cours destinés au personnel de l'entreprise travaillant sur chantier. Une particularité de ces cours est qu'ils doivent être transmissibles : écrits par un petit groupe de travail, ils sont destinés à être utilisés tels quels par les formateurs occasionnels chargés d'assurer la diffusion des connaissances. C'est pourquoi on les appelle « référentiels de formation ». Le premier concerne les grutiers et a pour thème la conduite en sécurité des grues à tours. Le second traite du domaine du béton et s'adresse aux agents de maîtrise.

Deux sujets, deux profils d'apprenants... De nombreux problèmes de différents ordres ont surgi au cours de la rédaction des référentiels. Une préoccupation permanente a été d'adapter les contenus en fonction des besoins quotidiens des apprenants en situation de travail. Mais la plupart des obstacles sont plutôt d'ordre pédagogique, liées à la diffusion des connaissances. Car beaucoup d'entre eux éprouvent des difficultés vis à vis de l'expression écrite. Ainsi, des travaux pratiques ont été mis en place dès que les contenus à transmettre le permettaient (maquettes, construction). Des méthodes participatives, favorisant le dialogue au sein du groupe, ont été privilégiées, ainsi que l'utilisation de photographies, dessins et schémas au niveau des supports visuels (transparents, documents de synthèse). Les solutions adoptées sur le moment n'en laissent pas moins des questions en suspens.

Grâce à une analyse comparative, plusieurs axes de réflexion ont émergé : à propos des contenus (leur choix, la manière de les traiter), de la diffusion des connaissances (méthodes, supports visuels, avec tous les aspects liés à la communication que cela implique, autant au niveau de l'oral que de l'écrit) et de l'évaluation (celle des apprenants mais aussi celle des formations).

Bien que se basant sur un dispositif particulier, cette analyse soulève des problèmes généraux relatifs à toute entreprise de formation pour adultes.