

Christian Poslaniec
Institut National de la Recherche Pédagogique
et Université du Maine

Madame, Monsieur,

J'ai le plaisir de vous communiquer le programme du colloque intitulé : " La littérature de jeunesse à l'école, entre didactique de la lecture et apprentissages culturels ", qui se déroulera à l'Université du Mans, les 4, 5, et 6 novembre 2002.

Ce colloque sera ouvert par monsieur Xavier Darcos, ministre délégué à l'Enseignement scolaire, et quarante intervenants rendront compte de leurs recherches et de leurs pratiques.

Les droits d'inscription sont de 50 €. Les modalités d'inscription figurent à la fin du texte.

Espérant avoir le plaisir de vous compter parmi les participants de ce colloque, je vous prie de croire, madame, monsieur, à l'expression de mes sentiments les plus cordiaux.

Christian Poslaniec
Responsable du colloque

COLLOQUE

LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE À L'ÉCOLE ENTRE DIDACTIQUE DE LA LECTURE ET APPRENTISSAGES CULTURELS

**organisé par l'Institut National de Recherche Pédagogique
en partenariat avec l'Université du Maine,
avec le concours des IUFM des Pays de la Loire et de Poitou-Charentes,
Promolej, le Conseil général de la Sarthe,
la Ville du Mans**

**4, 5, 6 novembre 2002
Université du Maine, Le Mans (72)**

Ce colloque a pour ambition de clarifier le débat concernant l'utilisation de la littérature de jeunesse à l'école, clarification rendue cruciale par les Instructions Officielles pour l'école primaire de février 2002.

Comment situer la littérature de jeunesse, et par conséquent les activités concrètes à pratiquer, en fonction de la didactique de la lecture et des apprentissages culturels?

Trois axes principaux de questionnement ont été retenus, chacune des trois journées du colloque étant consacrée à un axe.

Chaque jour, de 9h à 17h, se succéderont conférences, comptes-rendus de recherches, tables rondes.

De 17h à 19h, chaque jour, trois ateliers en parallèle donneront la parole à deux intervenants, et permettront aux participants de débattre.

Programme du colloque

Pour les noms suivis de (*), nous attendons une confirmation.

**4, 5, 6 novembre 2002,
à l'Université du Maine, au Mans (72)
*Amphi Mersenne***

Lundi 4 novembre 2002

- ❖ 9h - 9h45 : ouverture du colloque par monsieur Xavier Darcos, Ministre délégué à l'Enseignement scolaire
- ❖ 9h45 - 10 h15 : pot d'accueil

Rapports entre la littérature de jeunesse et la littérature générale
modérateurs de la journée : Jean Perrot, Christian Poslaniec

- ❖ 10h15 - 12h30 : **des constats** :
 - 10h15 - 11h : Christian Poslaniec (INRP et Université du Maine) - Littérature et littérature de jeunesse à l'école, au travers des textes officiels
 - 11h - 11h45 : Isabelle Nières-Chevrel (Rennes 2) - Littérature de jeunesse et culture de tradition populaire
 - 11h45 - 12h30 : Danièle Dubois-Marcoin (Université d'Arras) - Henri Bosco et André Dhôtel, auteurs pour adultes, auteurs pour enfants
- ❖ 12h30 - 14h: pause repas.
- ❖ 14h - 16h15 : **des hypothèses** :
 - 14h - 14h45 : Jean Perrot (Institut International Charles Perrault) - Politique éditoriale et écriture
 - 14h45 - 15h30 : Jean Foucault (Institut International Charles Perrault) - Y a-t-il une spécificité de la poésie pour la jeunesse ?
 - 15h30 - 16h15 : Jean-Pierre Goldenstein (Université du Maine) – Ce vice impuni : la lecture
- ❖ 16h15 - 16h45 : pause café

- ❖ 16h45 - 19 h: ateliers :
 - 1. Atelier proposant des compléments aux communications de la journée.
 - Anne-Christine Malvaux (Université de Louvain-la-Neuve, CEDILL) - Zoom sur la collection “ Mouche ” : diversité des genres et “ effet-personnage ”.
 - Françoise Lagarde (DESCO) (sous réserve) : Problématique des textes d’accompagnement au programme de l’école primaire.
 - Danièle Manesse (INRP) (*) - Les véritables lectures des jeunes au collège.
 - 2. Traitement spécifique de notions littéraires en littérature de jeunesse.
 - Michel Dubrez (IUFM de Poitou-Charentes) - Le traitement du temps dans la littérature de jeunesse
 - Claude Le Manchec (IUFM de Chambéry) - L’espace, une composante essentielle du récit dans la littérature de jeunesse
 - 3. Exemples d’approches didactiques de la littérature de jeunesse considérée comme faisant partie de la littérature
 - Niurka Règle (Institut International Charles Perrault) - Le récit d’aventures et la “ pensée sauvage ”.
 - Evelyne Bedoin (IUFM d’Amiens-Laon) - Le roman jeunesse au risque de l’interprétation : une démarche coopérative autour du *Journal d’un chat assassin*, au CM1

Mardi 5 novembre 2002

Compétences nécessaires aux jeunes pour améliorer les modes de réception d’une œuvre

Modérateurs de la journée : Christine Houyel, Catherine Tauveron

- ❖ 9h - 10h: Catherine Tauveron (IUFM Bretagne) : Vers la lecture littéraire.
- ❖ 10h - 10 h15 : pause café.
- ❖ 10h15 - 12h15 : Réception de *Je me marierai avec Anna*, de Lenain/Vautier (Sorbier).
 - 10h15 - 10h50 : Analyses savantes de l’album Edith Weber (IUFM d’Alsace), Nathalie Prince (Université du Maine) -
 - 10h50 - 11h30 : Compte-rendu de la réception de cet album par des enfants - Jean-Pierre Ruellé (conseiller pédagogique Vaucluse)
 - 11h30 - 12h15 : Réactions de l’illustratrice (Mireille Vautier), et de l’éditrice (Régine Lilensten).

- ❖ 12h15 - 13h30 : pause repas.
- ❖ 13h30 - 16h30 : Réception de *La femme du bouc émissaire*, de Agnès Desarthe (L'école des loisirs).
 - 13h30 - 14h15 : Analyses savantes du roman - Jean-Marie Privat (Université de Metz), Sophie Lucet (Université du Maine)(*)
 - 14h15 - 14h50 : Compte-rendu de la réception de ce roman par des enfants – Marie-Paule Dessaivre (professeur de lettres Loire-Atlantique).
 - 14h50 - 15h30 : Réaction de l'auteur (Agnès Desarthe).
 - 15h30 - 16h30 : Christine Houyel (chargée de mission lecture, chercheuse associée à l'INRP, et à l'Université du Maine) - Principaux constats de la recherche sur la réception de la littérature de jeunesse par les enfants.
- ❖ 16h30 - 17 h : Pause café
- ❖ 17h - 19 h: Ateliers :
 - 1. Atelier proposant des compléments aux communications de la journée.
 - Annie Renonciat (Université de Paris VII) : Image et texte.
 - Cécile Boulaire (Université de Tours) : Le roman historique.
 - 2. D'autres exemples de réception de la littérature de jeunesse.
 - Dominique Henry (étudiante de maîtrise à l'Université du Maine) : analyse des difficultés d'un album pour la jeunesse.
 - Gérard Givon (Chargé de mission auprès de l'Inspecteur d'Académie de l'Allier) - Effets programmés et découverte de l'implicite : réception de trois ouvrages complexes (*Le Diable des rochers, Le dimanche noyé de Grand-Père, Le Jobard*).
 - 3. Problèmes didactiques concernant la réception de la littérature de jeunesse.
 - Dominique Dourojeanni (IUFM de Valence) : Réception des lecteurs de "Chair de poule", au travers du courrier des lecteurs.

Mercredi 6 novembre 2002

Quelles médiations pour améliorer les stratégies du jeune lecteur ?
 Modérateurs de la journée : Jean-Louis Dufays, Bernadette Gromer

- ❖ 9h - 10h : Bernadette Gromer (IUFM d'Alsace) - Comment la littérature de jeunesse est-elle didactisée dans les manuels scolaires ?
- ❖ 10h - 10h15 : pause café.
- ❖ 10h30 - 12h15 : Table ronde « La lecture de la littérature de jeunesse en classe »
 - Max Butlen (IUFM de Versailles).
 - Dominique Ledur (Université de Louvain-la-Neuve, CEDILL, et Haute École Galilée, Bruxelles) et Séverine De Croix (Université de Louvain-la-Neuve, CEDILL, et Haute École de Namur).
- ❖ 12h15 - 13h30 : pause repas.
- ❖ 13h30 - 14h30 : Pierre Sève (IUFM Clermont-Ferrand) : La compréhension comme événement ou : quelles interactions, en classe, entre enfants et enfants, enfants et enseignant?
- ❖ 14h30 - 16h30 : Table ronde : les animations lecture :
 - Bernard Friot (auteur, traducteur)
 - Klaus Mengler (professeur de français en Allemagne).
 - Anne-Marie Porcar (IUFM de Lorraine - Chaumont).
- ❖ 16h30 - 16h45 : pause café.
- ❖ 16h45 - 18 h30 : ateliers :
 - 1. Atelier proposant des compléments aux communications de la journée.
 - Karl Canvat (IUFM de Lorraine) : Le récit de science-fiction : le genre et ses enjeux didactiques.
 - Hélène Gondrand (IEN Rédactrice en chef de *Lire et écrire à l'école primaire*) (à confirmer) : le rôle de médiation joué par une revue.
 - 2. La formation à l'utilisation de la littérature de jeunesse.
 - Daniel Luzzati (Université du Maine) : la formation à distance de la littérature de jeunesse.
 - Françoise Claquin (IUFM Pays de la Loire) : un exemple de formation à la littérature de jeunesse en IUFM.
 - 3. D'autres activités à réaliser à partir de la littérature de jeunesse.
 - Pascaline Deru (Université de Louvain-la-Neuve, CEDILL) : Écrire pour les enfants : les spécificités de la littérature de jeunesse au service de l'enseignement de la lecture-écriture au lycée.
 - Bernadette Chantoin (documentaliste collègue Sarthe) : le travail en CDI à partir de la littérature de jeunesse.

Comité scientifique :

Anne Collinot, Jean-Louis Dufays, Michel Dubrez, Jean-Pierre Goldenstein, Bernadette Gromer, Christine Houyel, Jean Perrot, Sylvie Plane, Christian Poslaniec, Yves Reuter, Catherine Tauveron, Jean Verrier.

Droits d'inscription : 50 .

Bulletin d'inscription à envoyer, par courriel à :
cschemm@inrp.fr

Inscription au colloque
“ La littérature de jeunesse à l'école entre didactique de la lecture et apprentissages culturels ”

Les modalités de règlement des droits d'inscription vous seront indiquées par retour.

Nom : Prénom :

Fonction :

Adresse personnelle :

Tél.

Mèl :

Adresse professionnelle :

Tél.:

Mel :