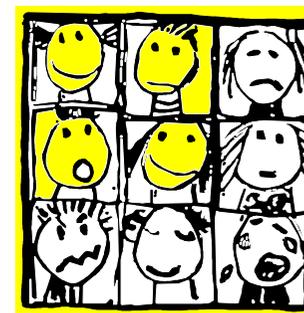


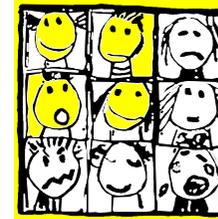
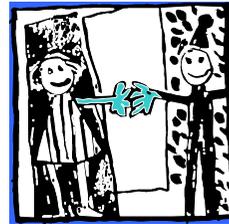
*Recherche conduite dans le cadre de la Charte Bâtir l'école du XXIe siècle*



**Organisation pédagogique et partenariat :  
une aide méthodologique pour le recueil  
et l'analyse des données**

Livret d'accompagnement numéro 2





## Sommaire

- **Avant propos** *page 1*
- **Quatre entrées pour une même problématique** *page 5*
- **Mode d'emploi** *page 8*
- **Première entrée : Les ÉLÈVES** *page 9*
- **Deuxième entrée : Les PARTENARIATS** *page 15*
- **Troisième entrée : Le TEMPS et les ESPACES** *page 20*
- **Quatrième entrée : Les SAVOIRS** *page 24*

## AVANT-PROPOS

Le livret d'accompagnement numéro un définit ainsi le projet de la recherche que conduit l'INRP dans le cadre de la Charte « Bâtir l'école du XXI<sup>e</sup> siècle » :

*« Dans le cadre de la présence des élèves à l'école, différentes activités sont organisées et prises en charge par différents adultes. Ces activités sont articulées entre elles sous des formes diverses. La recherche doit identifier ces articulations et choisir celles qui seront particulièrement observées. Elle doit ensuite s'efforcer d'évaluer les effets produits par l'organisation scolaire sur les élèves et en comprendre les processus de réalisation. A partir de là pourront être dégagées des recommandations concernant la pertinence des différentes propositions pédagogiques. »*

Les équipes académiques de recherche, sous la responsabilité des chefs de projet, accompagnent cette recherche. Elles sont composées de chercheurs appartenant à différentes catégories professionnelles (enseignants du premier degré, enseignants-chercheurs et professeurs des I.U.F.M., inspecteurs de l'éducation nationale, conseillers pédagogiques et maîtres formateurs, professeurs des universités, maîtres de conférences, parents d'élèves, étudiants ...).

### La démarche de la recherche

Cette démarche consiste à **faire l'inventaire** des actions, des organisations pédagogiques et du fonctionnement du partenariat, à **recueillir des données** pour **les analyser** et **les interpréter**. Ensuite, il conviendra **d'identifier les principes généraux** qui sous-tendent les actions, organisations et fonctionnements ; il conviendra également de **décrire les différents contextes** qui caractérisent chacune des écoles engagées dans la recherche et enfin **d'élaborer des suggestions et des recommandations contextualisées**<sup>1</sup> susceptibles d'aider **toutes** les équipes pédagogiques du premier degré.

---

<sup>1</sup> Le lecteur pourra se référer au livret d'accompagnement numéro un, page 27.

## **Le rôle de l'accompagnement**

Les équipes académiques de recherche accompagnent les équipes de terrain dans cette démarche de recherche. Elles faciliteront et permettront une prise de distance critique et constructive à travers des rencontres et des échanges réguliers. Elles assisteront notamment les équipes de terrain dans le choix d'un objet de recherche, dans l'analyse et l'interprétation des données en organisant les confrontations des différents points de vue des partenaires. Enfin, elles favoriseront, tout au long de la recherche, la circulation des idées et des outils de travail utilisés.

Si les équipes académiques de recherche apportent une aide pour formaliser les protocoles de recherche, il leur revient également de contribuer à la formalisation des productions de la recherche, des suggestions et des recommandations. Il leur revient enfin de rassembler l'ensemble des productions de recherche au niveau académique en vue d'une mise en commun nationale.

La mise en commun de ces analyses se fera lors des colloques annuels départementaux ou académiques.

Les résultats ainsi élaborés lors de ces colloques seront ensuite mis en forme avec les chercheurs de l'INRP, pour donner lieu à autant de propositions d'actions soumises aux équipes de terrain pour en tester la pertinence.

## Rappel des cinq étapes de la recherche

La démarche retenue pour la recherche est pensée en cinq étapes logiques pour en faciliter la régulation :



- 1. l'inventaire des **activités** proposées aux élèves



- 2. l'**articulation** de ces activités



- 3. le choix des "**objets**" de recherche



- 4. l'observation des **corrélations** entre l'organisation du travail, les formes de partenariat et les effets sur les comportements et les apprentissages



- 5. la compréhension des **processus** qui déterminent la progression des élèves

*La première étape permet de se questionner sur les activités proposées aux élèves, de repérer le ou les adultes responsables, les objectifs visés, les modes de regroupement, les outils ou ressources utilisés, les modalités et possibilités d'évaluation des objectifs.*

*La deuxième étape fait porter le questionnement sur la manière dont ces différentes activités sont articulées entre elles et sur la manière dont les élèves vivent ces articulations.*

*C'est à l'issue de ces deux premières étapes que les enseignants, accompagnés par les chercheurs, choisissent ou confirment un objet de recherche comme le précise la troisième étape.*

Les enseignants dans leur classe n'ont pas attendu cette recherche pour s'interroger sur leurs pratiques. Ils se posent quotidiennement des questions et infléchissent spontanément leurs façon d'enseigner. L'une de leurs préoccupations constantes concerne la démocratisation de l'accès aux savoirs – une des missions confiées à l'École.

Néanmoins, les enseignants savent que ce questionnement est insuffisant s'il est pratiqué dans l'urgence de l'action. L'enjeu de la démarche proposée est de permettre aux enseignants de prendre suffisamment de recul pour repérer les effets produits sur les apprentissages des élèves et le développement des enfants.

Cette distanciation est facilitée :

- Par la participation des membres de l'équipe de recherche académique aux réunions de travail des enseignants. Cette présence aide les enseignants à utiliser les outils adéquats proposés par la méthodologie de recherche. C'est ce travail d'accompagnement qui peut faciliter le choix d'un objet de recherche.
- Mais aussi par les ressources de l'INRP mises en ligne sur son site Internet [www.inrp.fr](http://www.inrp.fr) à disposition de tous. A terme, la mise en réseau des écoles de l'échantillon permettra une mutualisation des outils et des données recueillis ; les échanges entre les équipes contribueront également à rapprocher les écoles.
- Enfin par la participation des équipes de circonscriptions. Le travail engagé se poursuit sur le temps institutionnel réservé aux enseignants (les conseils de cycles, les animations dans les circonscriptions, les stages inscrits aux divers plans de formation, les conseils d'école, ...).

**Toutes les personnes qui interviennent au titre de cette recherche ont un rôle important. Elles ne disent pas, en surplomb, ce qu'il faut faire ou ne pas faire, mais, comme tout enseignant dans sa classe, aident chacun à le découvrir.**

**Comment définir un objet de recherche ?**

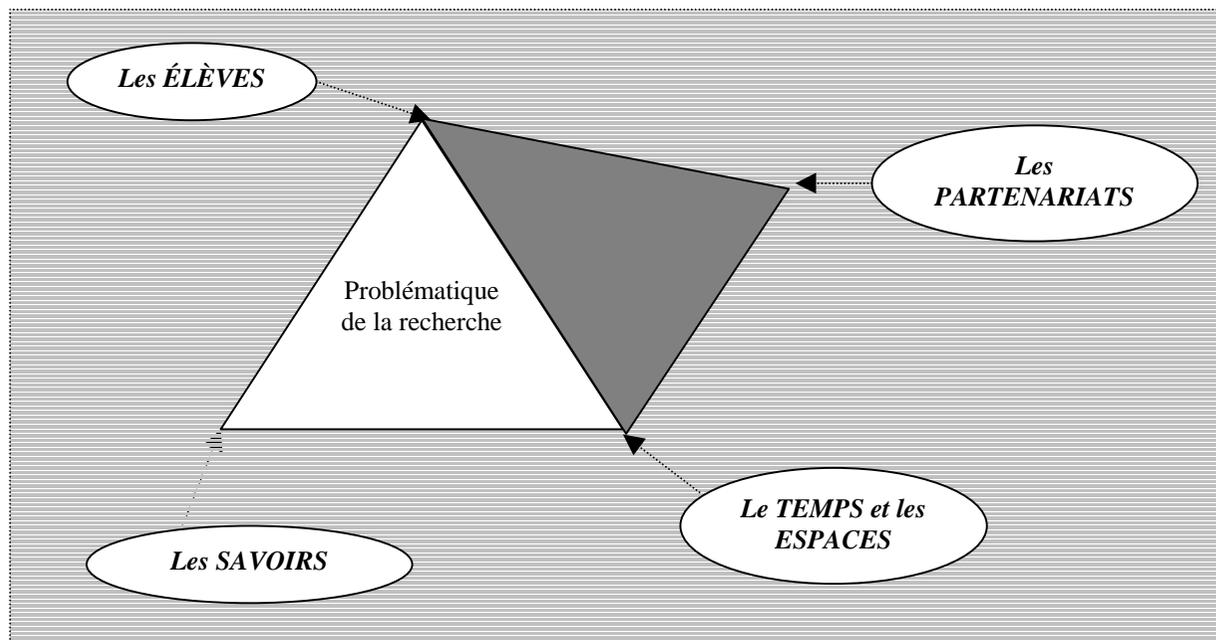
La problématique de la recherche a été définie dans le premier livret : *Comment les activités pédagogiques et éducatives (1), organisées et articulées (2) tout au long de la journée et de la semaine (3) de l'élève, favorisent-elles son développement et ses apprentissages scolaires (4) ?*

Ainsi définie, **cette problématique est la même pour tous** et toutes les équipes de l'échantillon sont invitées à y répondre. Toutefois, pour élaborer des éléments de réponses, ces équipes ne sont pas obligées d'emprunter le même chemin. Elles peuvent pratiquer de manière différenciée et disposent de quatre entrées :

#### ☞ QUATRE ENTREES POUR UNE MEME PROBLEMATIQUE

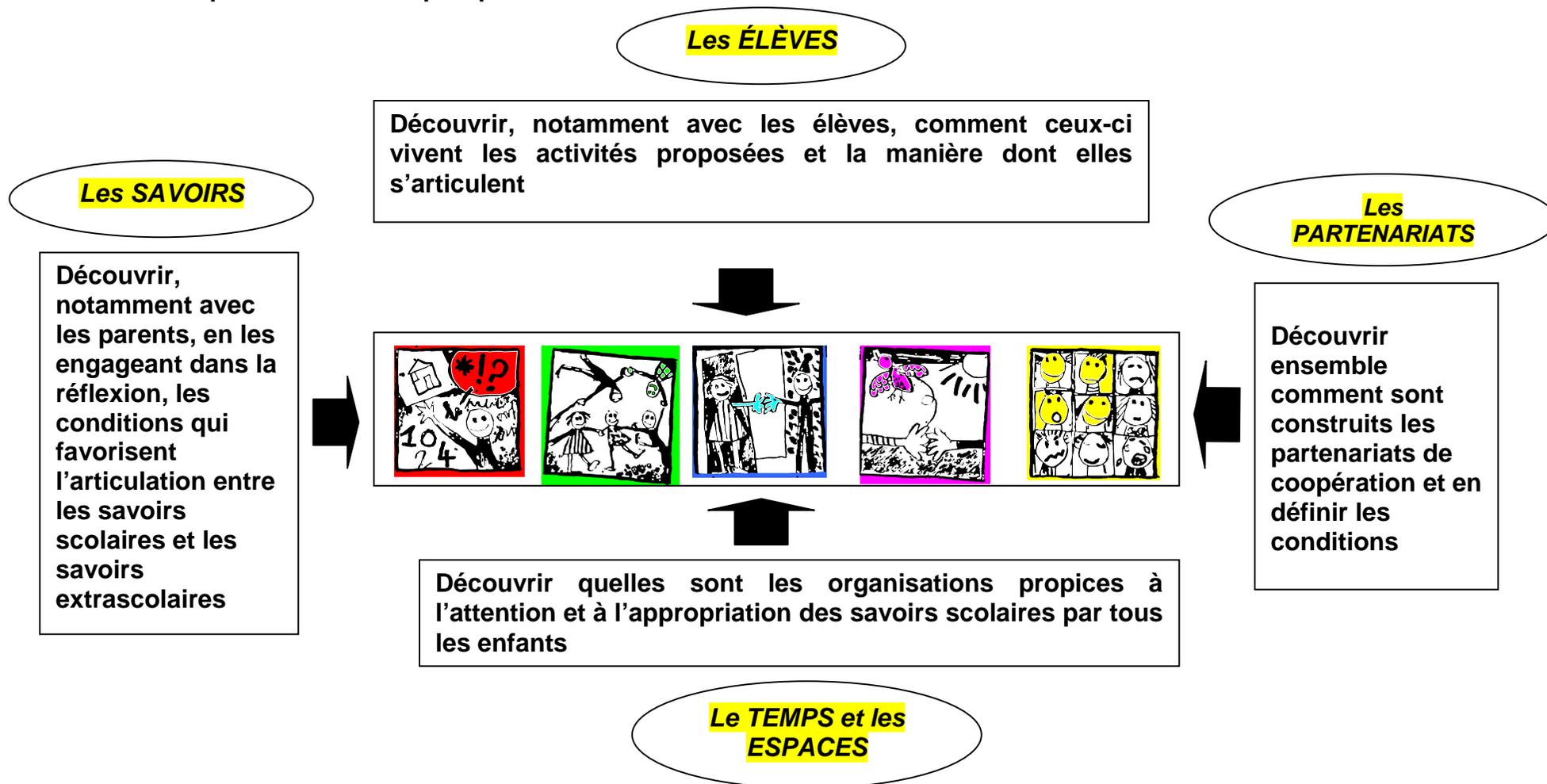
- (1) Première entrée : Les **ÉLÈVES**
- (2) Deuxième entrée : Les **PARTENARIATS**
- (3) Troisième entrée : Le **TEMPS** et les **ESPACES**
- (4) Quatrième entrée : Les **SAVOIRS**

Un mode de représentation possible :



Ces quatre entrées ouvrent sur l'exploration de thématiques différentes qui convergent vers la même problématique. Chaque équipe retiendra l'entrée qui lui semble la plus appropriée en fonction des contextes ou des expériences déjà tentées dans l'école.

Quatre thématiques déterminées par quatre entrées différenciées



Il n'y a pas de hiérarchie entre ces différentes thématiques.

Pour chaque thématique, une proposition de méthodologie et quelques illustrations et propositions de travail sont présentées dans ce livret.

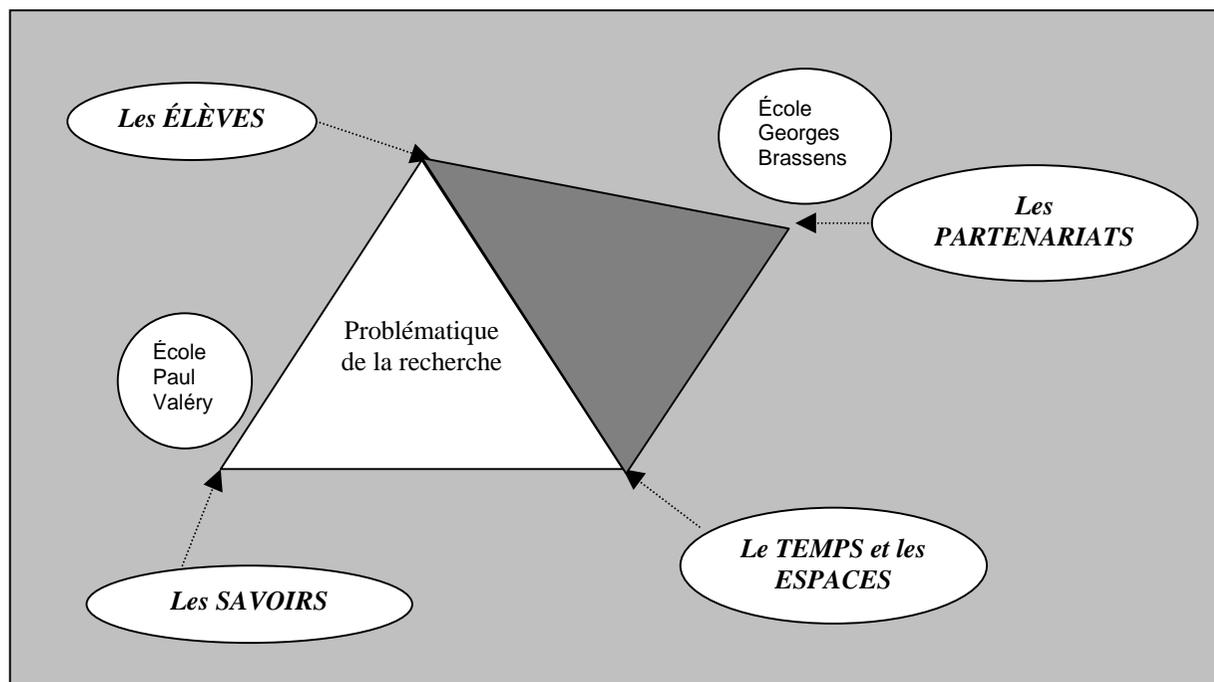
## Deux exemples pour comprendre :

L'école Georges Brassens est une école élémentaire urbaine de six classes. Elle a deux aides éducateurs, et bénéficie d'une politique municipale qu'elle juge favorable grâce à la mise à disposition d'intervenants en musique et en éducation physique et sportive, et de l'implantation d'un réseau d'aide aux élèves en difficulté. L'équipe pédagogique a élaboré depuis deux ans une progression par cycle. L'inventaire réalisé dans l'étape numéro un laisse apparaître que certaines modalités d'évaluation manquent de rigueur. Des élèves du cycle 2 ont des difficultés pour identifier les rôles respectifs des différents adultes. Les élèves du cycle 3 ne reconnaissent que l'autorité de leur maître.

Ayant des difficultés pour choisir un objet de recherche, les enseignants décident d'explorer la thématique définie par l'entrée « Les partenariats ».

L'école Paul Valéry est une école maternelle à quatre classes, en zone d'éducation prioritaire. Les enseignants font le constat au quotidien que les enfants sont fatigués, que certains s'endorment en cours de matinée et d'autres au contraire sont très agités, parfois violents. Cette situation les a amenés à faire porter leurs efforts sur la qualité de l'accueil. Ils ont l'intuition que cet accueil porte ses fruits. Les informations recueillies au cours des deux premières étapes vont d'ailleurs dans ce sens. Si la qualité de l'écoute et l'expression orale semblent s'améliorer, en revanche, certaines violences persistent.

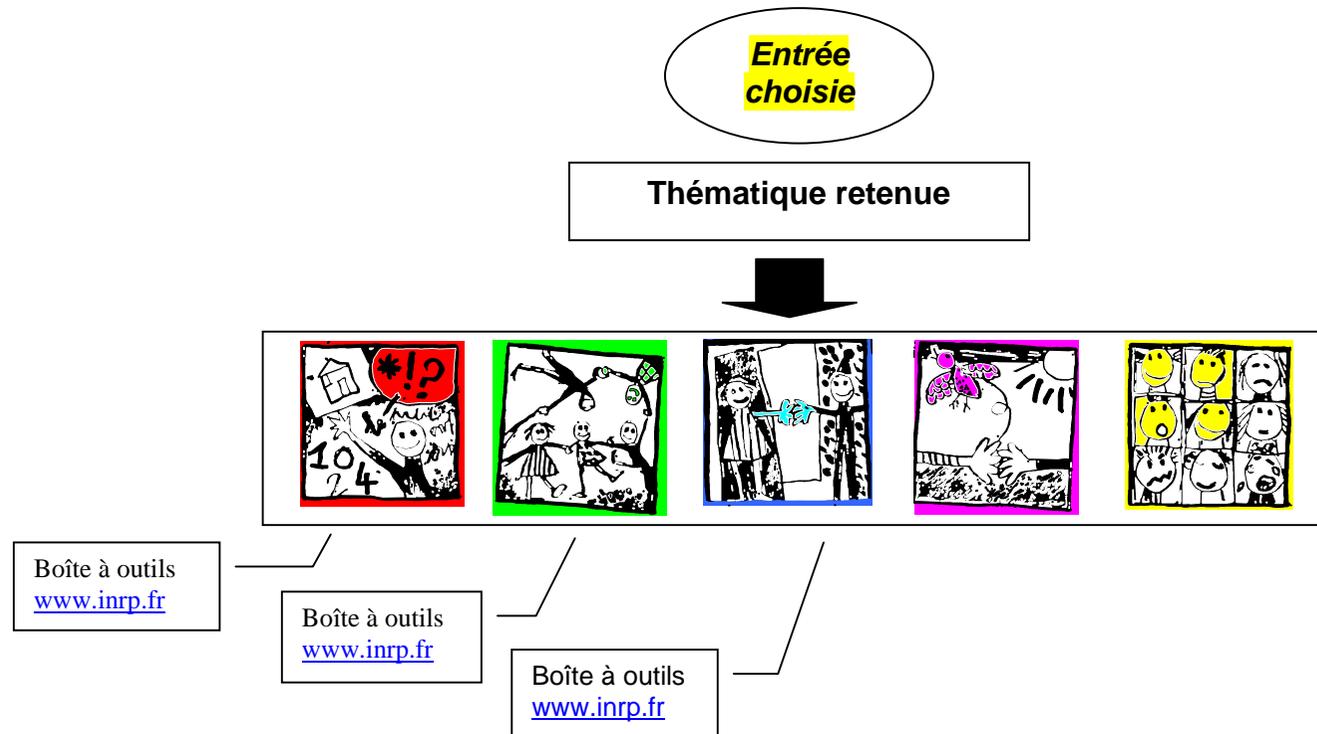
Les enseignants de cette école définiront sans doute plus aisément leur objet de recherche à partir de l'entrée « Le temps et les espaces ».



## 👉 MODE D'EMPLOI DU LIVRET D'ACCOMPAGNEMENT NUMERO 2

Le livret d'accompagnement numéro deux ne contient pas d'outils. Ceux-ci sont disponibles sur le site Internet de l'INRP. Plusieurs liens permettent d'y accéder :

- à partir du livret numéro deux en ligne, chaque fois que l'icône  apparaît ;
- directement à partir du site de l'école primaire, à la rubrique « Boîte à outils ».



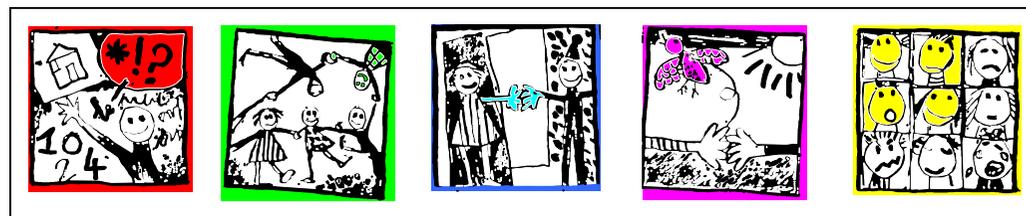
### Important :

- Un même outil peut être utilisé dans plusieurs thématiques.
- Les documents fournis sur le site seront régulièrement actualisés et les outils élaborés par les équipes, dans les académies, seront également mis à disposition.

Première entrée :

## Les ÉLÈVES

Découvrir, notamment avec les élèves, comment ceux-ci vivent les activités proposées et la manière dont elles s'articulent



Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

 Méthodologie de recherche proposée (à utiliser successivement ou non, à la convenance des équipes) :

- Procéder à des observations d'élèves
- Réaliser des entretiens individuels avec les élèves
- Réaliser des entretiens collectifs avec les élèves

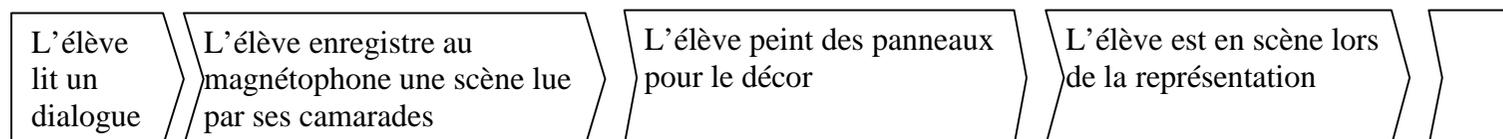
Sur la base des informations saisies à partir du tableau 1 (livret d'accompagnement numéro un) et qui est reproduit ci-dessous, il est possible de définir des enchaînements d'activités sur des durées, des regroupements, des ressources matérielles, des objectifs différents. Chaque équipe pédagogique choisira le mode de représentation qui lui convient.

Tableau 1

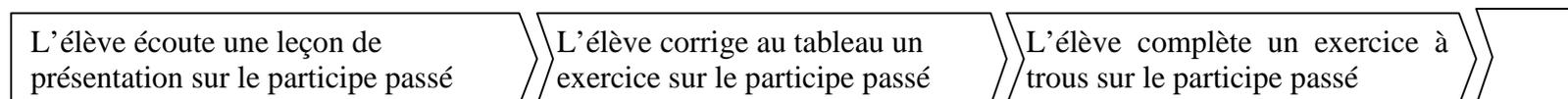
Que fait l'élève ?	Quand ?	Quelle durée ?	Quels objectifs ?	Quels adultes interviennent ?	Dans quel cadre ?	Quel regroupement ?	Quelles ressources matérielles ?	Quelles modalités d'évaluations, quels critères de réussite ?
--------------------	---------	----------------	-------------------	-------------------------------	-------------------	---------------------	----------------------------------	---

Les enchaînements suivants sont donnés à titre d'illustrations :

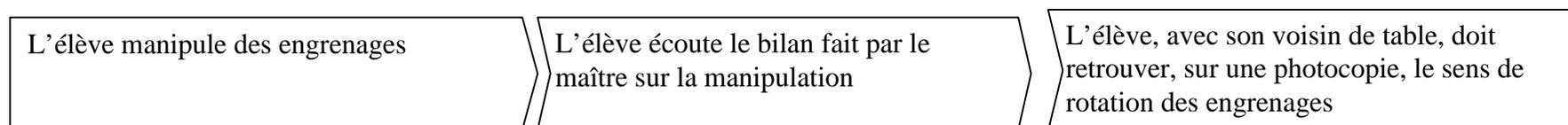
- sur un même projet théâtre se déroulant sur plusieurs mois :



- sur un point du programme en français se déroulant sur plusieurs jours :



- sur un point du programme en sciences se déroulant sur deux heures :



L'analyse de ces données ainsi que l'inventaire des articulations recensées à partir du tableau 2 (livret d'accompagnement n°1) peuvent mettre en évidence une série de **préoccupations** susceptibles d'aider les équipes à retenir ou préciser leur objet de recherche.

Tableau 2

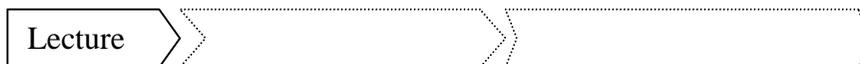
Comment les différentes activités identifiées s'articulent pour l'élève, tout au long de la journée ?

A partir des enchaînements précédents et à titre d'illustrations, on pourra choisir de travailler sur les préoccupations suivantes :

- ❑ **Les élèves n'ont pas perçu le lien entre les activités d'arts plastiques et le projet théâtre**



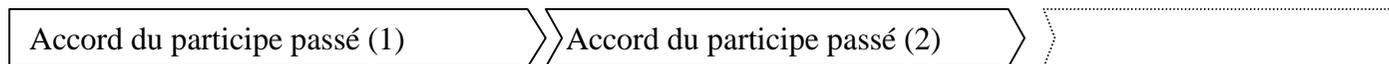
- ❑ **L'activité lecture n'est pas plus attrayante dans le projet théâtre**



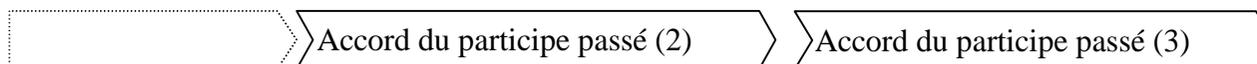
- ❑ **L'expression orale a développé la capacité à argumenter**



- ❑ **Une partie des élèves a le sentiment de refaire la même chose**



- ❑ **Une partie des élèves n'a pu utiliser les acquis d'une séance sur l'autre**



- ❑ **Les élèves ne font pas le lien entre les manipulations et la leçon**



C'est à partir de ce repérage d'enchaînements d'activités qu'il est opportun de procéder à des observations d'élèves, de réaliser des entretiens individuels et collectifs.

**Procéder à des observations d'élèves**

Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

*Précautions méthodologiques :*

- *L'observation extérieure est volontaire et personne ne doit se sentir contraint de la pratiquer ou de la subir.*
- *La grille d'observation proposée est préparée, complétée auparavant par les deux partenaires (l'observateur, et l'enseignant ou l'intervenant).*
- *Les deux partenaires conviennent d'un contrat de confidentialité et de bienveillance.*
- *Le temps d'observation est prédéfini.*
- *Un temps de restitution est prévu après chaque observation.*
- *L'observateur n'intervient pas pendant son observation en classe et se contente d'observer en fonction des critères retenus préalablement. Les réactions sont réservées pour le moment du retour. Des séances de travail en équipe sont prévues pour discuter de la démarche utilisée et la réguler.*

Pour cerner comment les élèves perçoivent les articulations entre les activités et pour saisir si les situations évoluent, il est recommandé de renouveler les observations.

Pour compléter l'observation extérieure ou bien encore si celle ci ne pouvait avoir lieu, il est possible de recourir à une observation interne sous la forme, par exemple, d'un carnet d'observations rempli par chaque enseignant.

**Carnet d'observations**

observations	hypothèses
<i>Les élèves se sont tout de suite détournés de la situation problème sur la division</i>	<i>Situation inadaptée : trop difficile Ou, les élèves sont déroutés par cette proposition de travail.</i>
<i>Les élèves chahutent aux interclasses</i>	<i>Le travail en éducation civique ne porte pas ses fruits. Les activités proposées dans la cour sont insuffisantes.</i>
...	...

Remarque sur les techniques :   

La vidéo peut être une technique appropriée à l'observation. Si elle ne garantit pas une image objective, elle permet une observation différée et distanciée. Il appartient à chaque équipe pédagogique de déterminer avec l'équipe de recherche sous quelles formes l'utiliser.

Dans la perspective d'entretiens avec les élèves, cinq à dix photos prises lors des activités sur lesquelles portent ces entretiens peuvent servir de support. Ces photos paraissent particulièrement utiles dès lors que l'on s'adresse à de jeunes enfants. Elles leur permettent ainsi de resituer le moment et l'activité sur lesquels portent les entretiens. Elles facilitent aussi des entretiens différés par rapport à l'observation.

#### ➤ Réaliser des entretiens individuels avec les élèves

Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

Pour conduire un entretien avec un enfant, il peut être utile de mettre à sa disposition du matériel de dessin et différentes productions qu'il a réalisées pendant ces activités :

*Principes de conduite d'entretien :*

*L'entretien ne doit jamais prendre l'allure d'un match de ping-pong de type question réponse. L'interviewé doit avoir le temps de s'exprimer, d'hésiter, de faire des détours. Les questions espacées, ouvertes et en nombre limité seront privilégiées.*

*L'intérêt de l'entretien par rapport à un questionnaire écrit est de mettre l'interlocuteur en situation de s'exprimer plus longuement et plus librement, de dire spontanément ce qui lui vient à l'esprit, par association d'idées même sans liens apparents avec le thème abordé.*

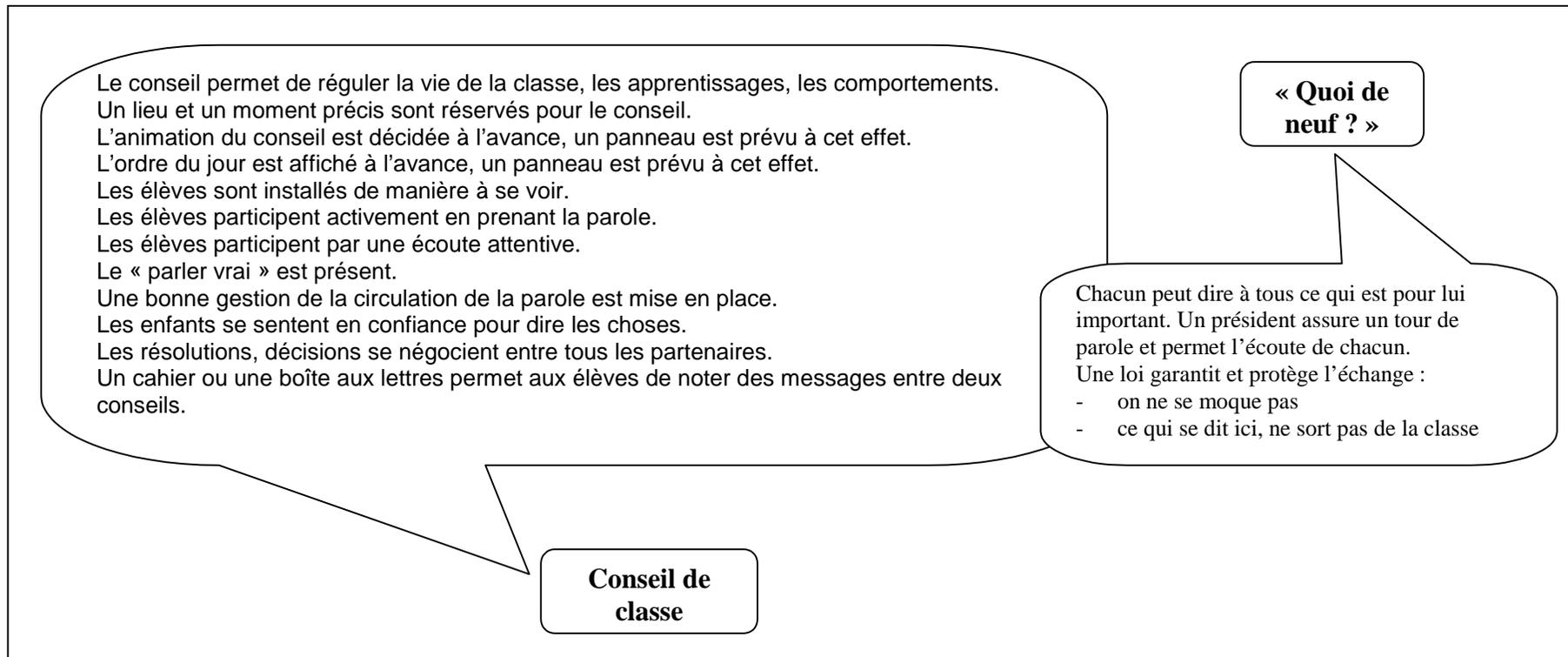
*Les enjeux de l'entretien sont de donner libre cours à ce qui est de l'ordre du subjectif, du personnel, de l'impression, de l'imaginaire, de l'inconscient.*

*En ce sens, les entretiens semi ou non directifs semblent être les plus appropriés. Ils font apparaître, par exemple, des énoncés inattendus pour l'interviewer. Ces derniers peuvent devenir autant d'hypothèses nouvelles à expérimenter dans le cadre de la recherche.*

➤ **Réaliser des entretiens collectifs avec les élèves**

Certains moments de la vie de la classe ou de l'école peuvent servir de support pour fournir des renseignements utiles sur les faits marquants vécus par les élèves en classe. Cet ensemble de données peut constituer une excellente base de réflexion.

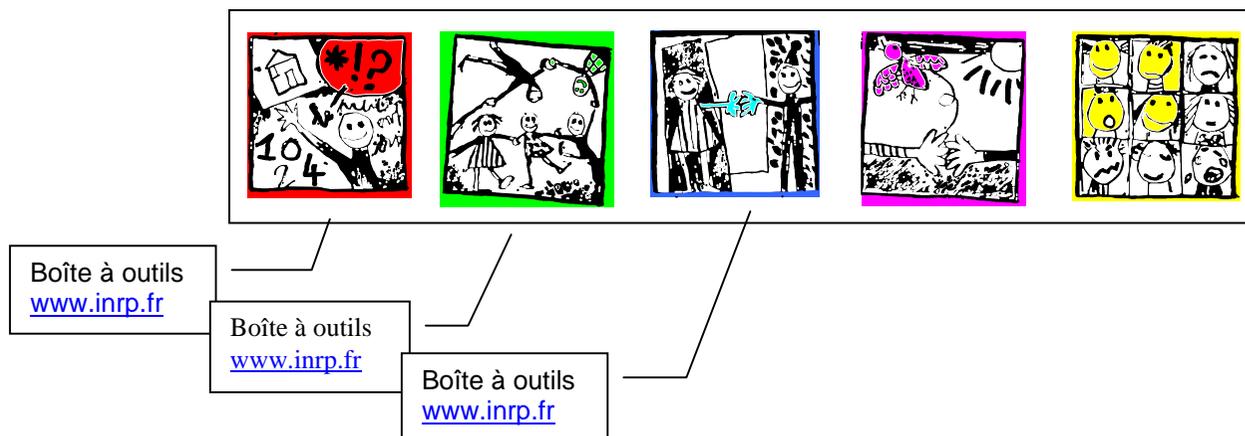
Deux exemples sont présentés, il s'agit du conseil de classe et du « Quoi de neuf ? » Ces exemples sont repris et développés dans la « Boîte à outils ».



Deuxième entrée :

## Les PARTENARIATS

Découvrir ensemble comment sont construits les partenariats de coopération et en définir les conditions



✍ Méthodologie de recherche proposée (à utiliser successivement ou non, à la convenance des équipes) :

- **Se questionner, chacun, sur son rôle et sa place pour les coopérations engagées**
- **Questionner, observer et définir l'apport des partenaires pour la réussite de tous les élèves**
- **Conduire des entretiens sur les différentes articulations mises à jour**

En complément des données recueillies lors des deux premières étapes, les renseignements des tableaux 3 et 4 du premier livret d'accompagnement sont susceptibles d'aider les équipes à retenir ou préciser les questions qui leur paraissent importantes.

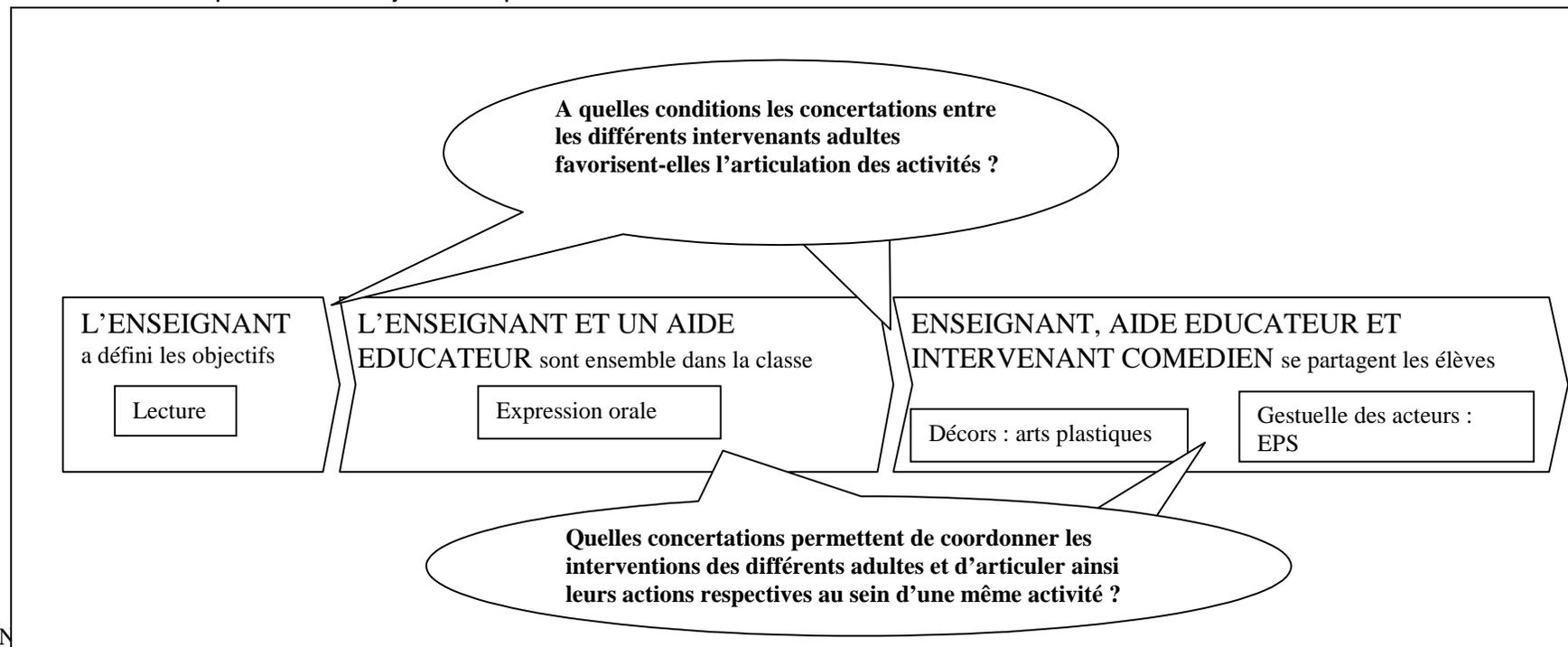
Tableau 3 les différents adultes impliqués dans une activité proposée aux enfants

Activités et articulations mises sous la loupe	A quel moments ?	Selon quelle fréquence ?	Qui participe ?	Dans quelles instances ?	Dans quel cadre ?	Quelles traces ?	
--	------------------	--------------------------	-----------------	--------------------------	-------------------	------------------	--

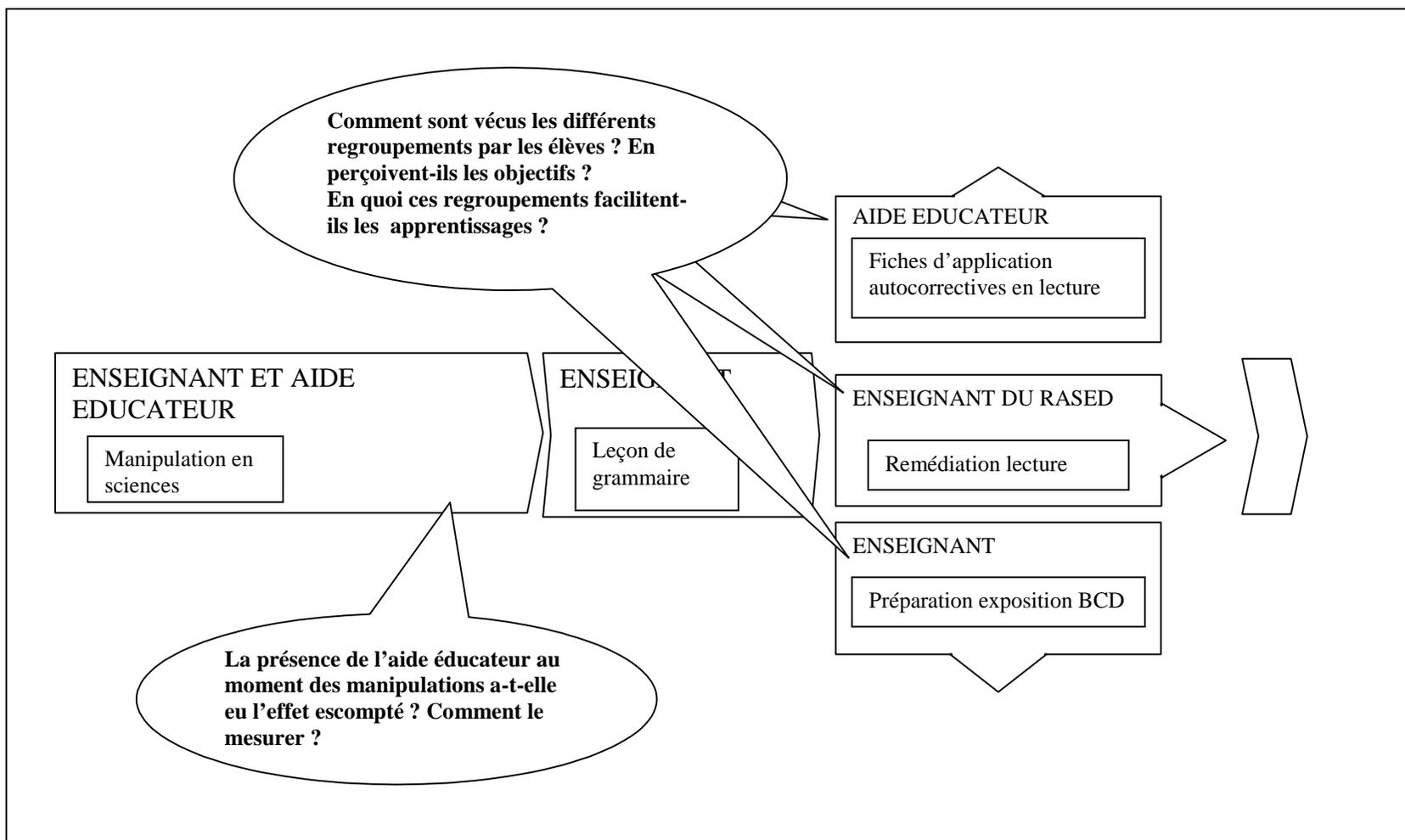
Tableau 4 le contenu des échanges entre ces adultes

En fonction des activités, les échanges portent :	Sur les objectif ?	Sur les activités ?	Sur les élèves ?	Sur les orientations ?	Sur les pratiques ?	Sur les modes d'évaluation	Sur les critères de réussite ?	
---	--------------------	---------------------	------------------	------------------------	---------------------	----------------------------	--------------------------------	--

Ainsi l'exemple présenté ci-après, dans le cadre des activités proposées aux élèves sur un projet théâtre faisant intervenir plusieurs adultes peut mettre à jour les questions suivantes :



Dans cet autre exemple, d'autres questions peuvent se poser, du simple fait que plusieurs adultes interviennent avec les élèves d'une même classe.



Parmi les propositions méthodologiques suivantes, les équipes retiendront les plus appropriées en fonction des contextes, des expériences déjà tentées et des critères de faisabilité. Les éléments présentés à chaque proposition sont des exemples. Des outils mis en ligne sur le site Internet de l'INRP sont à la disposition des équipes.

➤ **Se questionner, chacun, sur son rôle et sa place pour les coopérations engagées**

Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

Ce premier questionnement est à envisager en commun. Il est important de s'interroger sur le fonctionnement réel de l'équipe que l'on forme et de tenter d'en repérer les principales modalités. Pour autant, ce questionnement ne doit pas être perçu ni envisagé comme la validation a priori d'un fonctionnement plutôt qu'un autre.

- A quelle(s) étape(s) de l'activité ma participation est-elle requise ?
- En quoi mon intervention est-elle spécifique ?
- En quoi mon intervention est-elle complémentaire ?
- Comment mon intervention prend-elle en compte celles des autres partenaires (avant, pendant, après) ?
- Que manquerait-il au projet<sup>2</sup> si je n'y participais pas ?
- ...

Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

➤ **Questionner, observer et définir l'apport des partenaires sur la réussite de tous les élèves**

- A quelle(s) étape(s) de l'activité la participation de chaque partenaire est-elle requise ?
- En quoi leurs interventions sont-elles spécifiques ?
- En quoi leurs interventions sont-elles complémentaires ?
- Comment chacune des interventions prend-elle en compte celles des autres partenaires (avant, pendant, après) ?
- Que manquerait-il au projet si l'un d'entre eux ne participait pas ?
- ...

---

<sup>2</sup> Le terme de projet ici employé peut être envisagé, soit dans son acception générale de projet d'école, soit de manière plus particulière, ponctuelle et limitée dans le temps.

➤ **Conduire des entretiens sur les différentes articulations mises à jour**

Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

On peut faire porter les entretiens sur les points suivants :

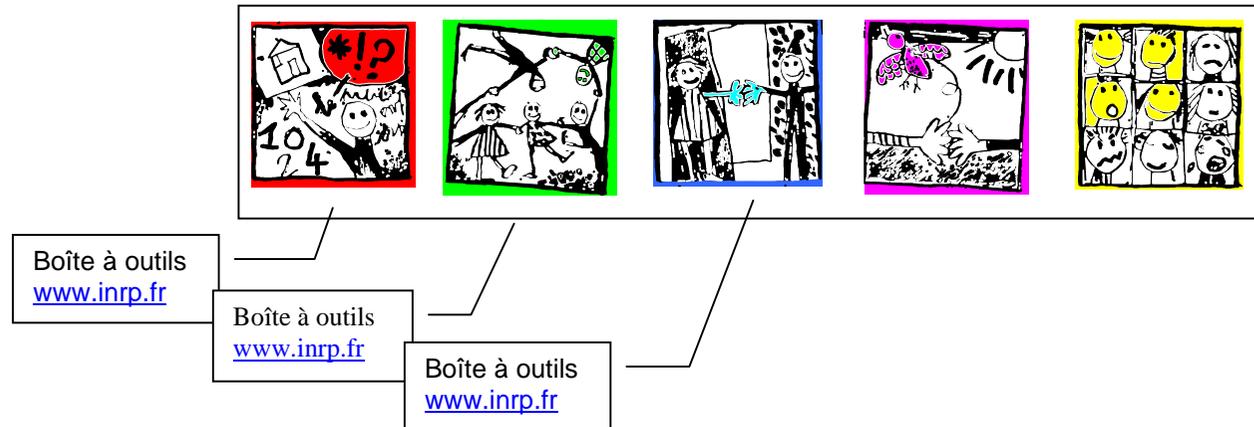
- La description des activités dans l'ordre chronologique
- L'apport de chacune des activités pour les suivantes, en lien avec la précédente

Les exemples listés dans ce livret ne sont proposés qu'à titre indicatif. Ils peuvent être ou non utilisés. L'objectif restant que les équipes découvrent elles-mêmes les questions les plus pertinentes pour obtenir des éléments de réponses appropriés à l'objet de recherche choisi.

Troisième entrée :

**Le TEMPS et les ESPACES**

Découvrir quelles sont les organisations propices à l'attention et à l'appropriation des savoirs scolaires par tous les enfants



 Méthodologie de recherche proposée :

- Observations
- Entretiens

Cette thématique s'applique à observer comment, pour favoriser les apprentissages de l'élève, sont pris en compte l'équilibre de sa journée ou de sa semaine. Elle s'intéresse également à l'aménagement de l'espace dans lequel celui-ci évolue.

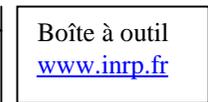
Dans un premier temps, on peut envisager de partir des constats que fait l'équipe pédagogique : les élèves ont de grandes difficultés à suivre une intervention magistrale, à effectuer une lecture en continu, à s'atteler durablement à un travail, à écouter autrui, à regarder avec attention, etc.

Sur la base de ces constats, il appartient ensuite à l'équipe de s'interroger, simultanément, sur :

- Ce que signifie « être attentif » ?
- Ce qui favorise cette attention ?
- Ce qui fait que cette attention aide les élèves à s'approprier des savoirs scolaires ?

Pour tenter de répondre à ces questions, l'observation et l'entretien sont des pistes de travail possibles. Cependant, ici plus qu'ailleurs, il convient *d'être attentif* à ne pas isoler les données issues de l'observation de celles obtenues lors des entretiens.

➤ **L'observation**, directe ou à partir des documents filmés



Boîte à outil  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

A partir des constats émis par les enseignants, des grilles d'observations et des guides d'entretiens sur les organisations propices à l'attention et à l'appropriation des savoirs scolaires par tous les enfants sont proposés dans la « Boîte à outils ».

Les quelques indicateurs donnés ci-après pour repérer l'état de vigilance des enfants tout au long de la journée ou de la semaine ont vocation **d'illustrations**, de suggestions possibles ; elles peuvent être ou non suivies par les équipes.

- L'enfant arrive reposé à l'école.
- L'enfant a besoin d'un temps d'adaptation, en arrivant, avant de commencer une activité.
- L'enfant est absorbé par sa tâche jusqu'à son terme.
- L'enfant s'interrompt souvent.

- L'enfant est agité, il fait tomber son matériel
- L'enfant n'a pas de tonicité
- L'enfant pose des questions en lien avec l'activité
- L'enfant dit son contentement à changer d'activité
- L'enfant anticipe sur l'activité proposée
- La reprise des activités après un temps de récréation est rapide
- L'attention des élèves est soutenue tout au long de la journée, pour toutes les activités proposées
- ...

Remarque : il peut être intéressant, ici, de préciser ici les modalités de l'accueil des enfants dans l'école, avant et après le temps d'enseignement.



- **Pour conduire des entretiens** avec les élèves ( par l'enseignant lui-même, un aide éducateur, un chercheur, ...) ou avec les enseignants par les équipes d'accompagnement de la recherche, il est rappelé qu'il s'agit de repérer, au delà du seul critère de l'attention, les conditions de l'appropriation des savoirs scolaires.

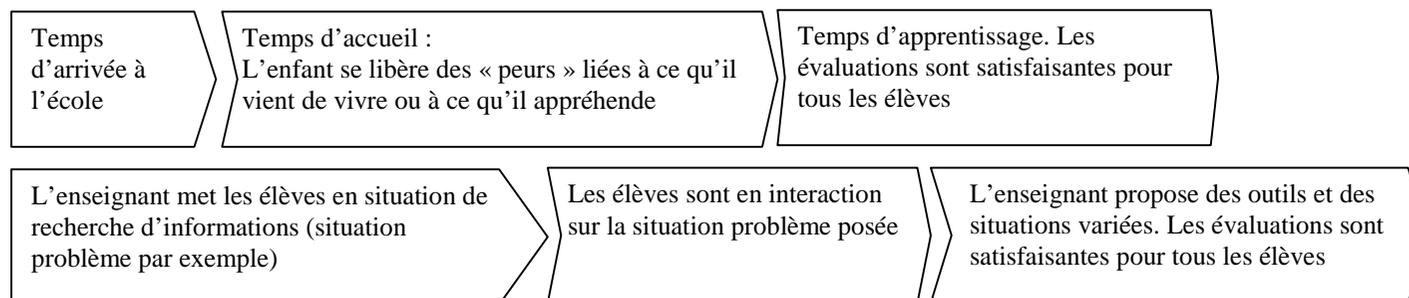
Par exemple, des entretiens méthodologiques peuvent être menés en direction des élèves par l'enseignant dans sa classe. De simples suggestions de questions sont proposées ici :

- Qu'avez-vous retenu de ce qui a été dit ? Pourquoi ?
- Comment avez-vous compris la question ?
- Pouvez-vous en proposer une autre ?
- A quel moment avez-vous eu l'impression de ne plus suivre ?
- Avez-vous réussi à garder la question en mémoire ?
- ...

Pour des entretiens établis, par exemple, en direction des adultes de l'équipe éducative par un membre de l'équipe de recherche, la liste suivante, proposée à titre indicatif, suggère de s'interroger sur :

- Quels sont les moments de la journée les plus propices à un apprentissage, un entraînement, une activité de mémorisation, de création, d'évaluation, d'expérimentation, ... ?
- Quel est l'effet de la durée des séances sur les progrès réalisés (temps massé ou, au contraire segmenté) ?
- Quelle a été la priorité pour penser l'aménagement du temps (les disciplines scolaires, la qualité de vie dans l'école, le respect des rythmes biologiques des enfants, le respect des contraintes liées à l'environnement, etc.) ?
- Quelle est l'adhésion de l'ensemble de la communauté éducative et de l'ensemble des partenaires à l'organisation retenue ?
- ...

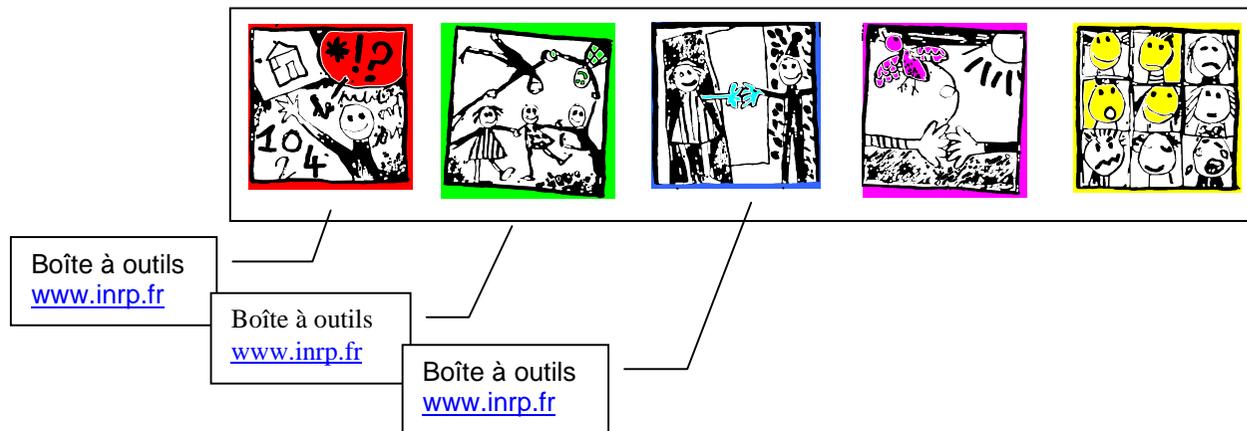
Sans préjuger de ce que les observations et les entretiens pratiqués pourront mettre à jour, les questions imaginées ci-dessous sont proposées, **à titre d'illustrations**, pour représenter quelques pistes de travail, en fonction des moments de la journée, des activités proposées aux élèves et des adultes sollicités.



- **Quels aménagements du temps d'accueil, pour les enfants d'école maternelle notamment, sont nécessaires pour que ceux-ci se préparent à entrer véritablement dans les apprentissages scolaires ?**
- **Quelles mises en œuvre pédagogiques permettent aux élèves d'être en situation de recherche et de traitement d'informations ?**
- **Quels aménagements sont nécessaires pour accueillir les élèves ayant des phobies scolaires ?**
- ...

Quatrième entrée : **Les SAVOIRS**

Découvrir, notamment avec les parents, en les engageant dans la réflexion, les conditions qui favorisent l'articulation entre les savoirs scolaires et les savoirs extrascolaires



✍ Méthodologie de recherche proposée (à utiliser successivement ou non, à la convenance des équipes) :

- Entretiens
- Questionnaires

Cette thématique, centrée sur les liens qui doivent exister entre les savoirs scolaires et les savoirs extrascolaires, permet notamment d'associer les parents en tant que partenaires privilégiés.

Il peut être alors utile de faire l'inventaire de tout ce qui est prévu pour solliciter leur participation à la vie de l'école. Cet inventaire peut, à titre indicatif, s'intéresser aux points suivants. Ils sont donnés ici à titre suggestif, sans classement a priori :

- ◇ L'accueil des parents dans l'école (objet, fréquence, conditions, ...)
- ◇ La participation à la vie de l'école (conseil de parents, coopératives, sous des écoles, ...)
- ◇ Les informations qui circulent entre les parents et l'école, entre les parents et le maître ou les intervenants (modalité, sujets, fréquence, différenciation en fonction des besoins, ...)
- ◇ Les informations concernant les résultats des élèves dans les différentes disciplines (contrôles ponctuels et continus, évaluations nationales, ...)
- ◇ Les informations concernant la progression des enfants (types, lisibilité, ...)
- ◇ Les informations concernant le développement des enfants (comportement, évolution, implication, ...)
- ◇ Les informations concernant la vie de l'école (réunions, sorties, décisions, partenariats, ...)
- ◇ L'avis des parents sur la prise en compte des expériences et des savoirs extrascolaires au sein de l'école (ressources diverses, bibliothèque, télévision, médias, informatique, multimédia, visites, ...)
- ◇ La possibilité pour chacun des partenaires de s'exprimer (enfants, parents, enseignants, aides éducateurs, intervenants extérieurs, ...)
- ◇

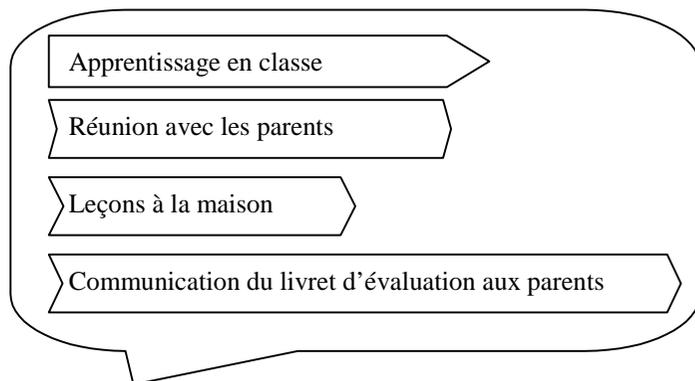
## Les entretiens et les questionnaires

Boîte à outils  
[www.inrp.fr](http://www.inrp.fr)

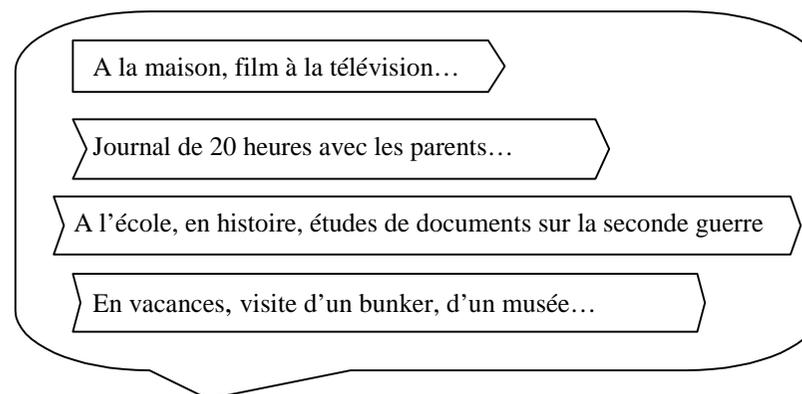
Une fois cet inventaire réalisé, des entretiens pourront être conduits pour découvrir les conditions qui favorisent l'articulation entre les savoirs scolaires et les savoirs extrascolaires. Il conviendra de rester attentif à l'influence des actions proposées, aussi, par le milieu associatif.

On pourra se reporter à la « Boîte à outils » dans laquelle les équipes trouveront différentes propositions à destination des enseignants, en les engageant à s'intéresser, par exemple, à ce que les enfants apportent de l'extérieur (documents, observations, connaissances) et à la manière dont ces apports sont gérés. D'autres outils tenteront d'aider à mieux comprendre ce qui déclenche la curiosité des enfants, en dehors de l'école, en lien avec ce qui est appris dans l'école ou encore ce qui provoque le désir de faire partager, à l'extérieur, ce qu'ils vivent à l'école ?

**A titre d'illustration et de suggestion**, les questions ci-dessous sont proposées, pour représenter quelques pistes de travail, en fonction d'actions entreprises ayant le souci de créer des liens avec l'extérieur de l'école :



- ❑ **En quoi la réunion avec les parents a-t-elle permis d'impliquer ceux-ci dans les progrès des enfants ?**
- ❑ **Comment le livret d'évaluation est-il reconnu par les enfants ? Par les parents ?**
- ❑ **Les représentations du travail à la maison qu'ont les parents sont-elles proches de celles des enseignants ?**



- ❑ **Comment les apports extérieurs sont-ils utilisés et gérés par les enseignants ?**
- ❑ **De quelle manière les apprentissages scolaires font-ils référence à ce qui est appris à l'extérieur de l'école ?**
- ❑ **Comment les apports scolaires sont-ils relayés ou prolongés dans cadre familial ?**

## *En conclusion*

Pour mener à bien une recherche, il ne faut pas craindre de prendre du temps pour **déterminer un objet de recherche** et se **mettre d'accord**, en équipe. **Ce temps en effet n'est pas du temps perdu**, il est constitutif d'une démarche de recherche et nécessite des échanges et de la maturation.

Faire de la recherche c'est accepter un principe d'incertitude. Celle-ci ne doit pas entraîner le désarroi des enseignants, des parents ou des intervenants. La rédaction *d'un journal de la recherche*, dans lequel personne d'autre que le ou les auteurs n'a droit de regard peut limiter ce risque. Cette rédaction de l'action au quotidien, des réflexions partagées, peut éviter que l'investissement des équipes ne tombe dans l'oubli et doit permettre de conserver vivant un processus de pensée individuelle ou collective (« on est parti de telle idée, on a été confronté à tels obstacles, on en est là aujourd'hui »).

**Cette recherche engagée dans le cadre de la charte « Bâtir l'école du XXIe siècle » tire son originalité, pour une part, de sa volonté de briser la division du travail entre ceux qui feraient la classe et ceux qui sauraient ce qui est bon pour faire la classe.**

Elle fait le pari qu'il est vain d'opposer l'innovation pratiquée par les enseignants et une validation scientifique a posteriori effectuée par des chercheurs. La vérité est sans doute ailleurs : dans une complémentarité partagée, un mouvement de double irrigation entre la recherche et le terrain. En effet, espérer trouver une solution à un problème implique, d'une manière ou d'une autre, d'accepter d'être soi-même partie de ce problème.

Le livret d'accompagnement numéro 3 abordera les questions relatives à l'évaluation des hypothèses émises par les équipes .