

Les usages des TICE dans le primaire – une analyse des scénarios pédagogiques de la base PrimTICE

Mônica Macedo-Rouet (monica.macedo@cndp.fr)
ERT- Ingénierie des Ressources Médiatiques pour l'Apprentissage
Université de Poitiers, 99 av. du Recteur Pineau, 86000, Poitiers

MOTS-CLES : Scénarios, primaire, PrimTICE, analyse de contenu

Résumé

Les scénarios pédagogiques de la base de données en ligne PrimTICE font l'objet d'un projet de recherche qui vise à caractériser la provenance des scénarios (départements, académies), les activités des enseignants avec les TICE et le type d'outils utilisés. Les résultats préliminaires d'une analyse de contenu indiquent que la lecture-écriture, ainsi que le journal et le site Web, sont des activités très fréquentes, alors que la messagerie et la collaboration sont peu développées. Le tableau blanc interactif est cité dans nombre de scénarios, mais il n'y a pas de corrélation entre le nombre de TBI reçus et le nombre de scénarios publiés par chaque département.

INTRODUCTION

La notion de scénario pédagogique occupe actuellement une place importante dans les travaux sur la pédagogie avec les technologies de l'information et la communication pour l'éducation (TICE). Les auteurs insistent sur la nécessité de prendre en compte, en plus du contenu à enseigner, l'activité de l'apprenant, afin de favoriser la réutilisation, la mutualisation et l'échange des ressources entre enseignants (Auvergne, 2003 ; Deschryver, Peraya, Viens, 2002 ; Michinov, Primois & Gavey, 2003 ; Pernin & Lejeune, 2004 ; Quintin, 2005). Il s'agit de créer des ressources qui permettent à différents enseignants de s'approprier des ressources pédagogiques tout en plaçant l'apprenant et le scénario d'apprentissage au centre des préoccupations. Pour cela, certains auteurs ont même proposé un modèle de scénarisation qui enrichi le cadre traditionnel des langages de modélisation pédagogique, visant à améliorer la gestion et la réutilisation des scénarios pédagogiques (Pernin & Lejeune, 2004).

La création et l'expérimentation de nouveaux modèles de scénarios pédagogiques requièrent une connaissance des scénarios existants. Alors que des travaux d'analyse ont été faits dans ce domaine, en ce qui concerne le niveau secondaire (Pernin & Lejeune, 2004) et universitaire (Deschryver, Peraya, Viens, 2002 ; Michinov, Primois & Gavey, 2003), peu d'études existent sur l'enseignement primaire. Cela est en partie dû au nombre limité de scénarios pédagogiques disponibles au niveau primaire et à leur dispersion. Cette situation commence à changer, avec notamment la mise en place d'un projet officiel de création d'une base de scénarios pédagogiques en ligne, nommée PrimTICE. Grâce à cette initiative, plus de 370 scénarios validés par des inspecteurs de l'éducation nationale sont maintenant rassemblés dans une seule base pour le primaire. Il est nécessaire d'exploiter ces données afin de savoir quelles sont les caractéristiques essentielles des scénarios, à quelles pratiques et besoins elles correspondent, quels sont les traits communs avec d'autres scénarios de différents niveaux et comment on pourrait les améliorer.

CONTEXTE ET OBJECTIFS DE LA RECHERCHE

Le projet PrimTICE a été créé en décembre 2003, à l'initiative de la Direction de la Technologie/Sous-direction des TICE, du Ministère de l'Éducation Nationale. À l'instar de projets développés dans d'autres pays (Becta, 2006 ; Edumall, 2006 ; Kennisnet, 2006), PrimTICE vise à donner une meilleure visibilité des pratiques existantes, à les mutualiser et à fournir des exemples d'activités pédagogiques aux enseignants (SDTICE, 2006). Pour cela, des animateurs TICE se chargent de repérer sur le terrain des usages innovants et transférables des TICE. Ensuite, les enseignants-utilisateurs

rédigent des scénarios, qui sont lus et validés par des inspecteurs avant d'être mis en ligne dans la base PrimTICE.

La mutualisation des bonnes pratiques est une étape importante du déploiement des TICE, mais pour qu'elle soit efficace, il est nécessaire que les scénarios soient effectivement transférables à différents contextes d'enseignement (Pelgrum & Law, 2003). Ce processus de réflexion requiert une meilleure connaissance des pratiques actuellement recensées et mutualisées à travers les scénarios pédagogiques. C'est dans ce contexte que se situe notre projet de recherche.

Nous avons pour but de caractériser les scénarios pédagogiques de la base PrimTICE (<http://bd.educnet.education.fr/urtic/primtice/>). Les questions de recherche de notre projet sont : que font les enseignants avec les TICE ? quels types d'outils sont utilisés et pour quelles activités ? comment les élèves utilisent-ils les technologies à leur disposition ? Elles seront traitées à partir des 375 scénarios pédagogiques actuellement disponibles dans la base PrimTICE. Des méthodes formelles d'analyse de contenu (cf. Bardin, 2001) seront employées pour décrire et interpréter les données.

Tout en sachant que les scénarios de PrimTICE ne sont pas représentatifs de toutes les pratiques pédagogiques des enseignants ayant recours aux TICE, il est possible d'argumenter qu'ils représentent la plus importante base de données dans ce domaine en France et qu'ils contiennent les représentations de nombreux acteurs de terrain. Le projet de recherche sur PrimTICE a commencé en janvier 2006 et il correspond à une commande de la SDTICE.

METHODOLOGIE D'ANALYSE

L'analyse des scénarios se divise en deux parties. Dans la première partie, le contenu de la base sera traité en termes de nombre d'académies et de départements concernés, cycles scolaires, domaines de programmes, domaine de compétences B2i, types d'usages des TICE, ressources utilisées. Pour cela, nous nous servirons des fiches PrimTICE élaborées par des animateurs TICE à partir des scénarios, selon une grille fournie par la SDTICE, et validées par les inspecteurs de l'éducation nationale.

Analyse des fiches

Chaque fiche contient des descripteurs du scénario pédagogique (par exemple, l'auteur du scénario, le titre, les compétences B2i impliquées ...), ainsi qu'un lien vers le scénario lui-même. Nous pourrions ainsi dresser un premier bilan de l'état des scénarios. Ce travail n'a pas encore été fait, bien que les fiches soient disponibles dans la base PrimTICE sur le Web.

Certains descripteurs utilisés dans les fiches PrimTICE sont objectifs et non ambigus, tels que l'académie à laquelle appartient le scénario, le nom de l'auteur et la date de mise à jour de la fiche. Il est possible de les quantifier tels quels. D'autres font référence à une catégorisation et nécessitent une vérification quant à la fiabilité du codage avant de les quantifier, tels que les compétences B2i et la typologie des usages. Un troisième type de descripteur est exprimé en plein texte ; ce sont le titre, le résumé du scénario, et les apports et limites des TIC. Ces données ne seront pas exploitées à partir des fiches, mais des scénarios eux-mêmes.

Il s'agit, pour cette première partie, non seulement de présenter des statistiques descriptives, mais aussi de mettre en relation les différents critères afin de produire une évaluation quantitative et qualitative des usages. Par exemple, il serait intéressant de savoir si certains domaines sont davantage concernés par des compétences B2i spécifiques.

Analyse du contenu des scénarios

Dans la deuxième partie, seront analysés les scénarios proprement dits, c'est-à-dire, les documents vers lesquels renvoient les liens des fiches PrimTICE. Ces documents sont hébergés par des sites institutionnels départementaux. Ils contiennent la description détaillée de l'activité menée par l'enseignant, ainsi que des photos, schémas, figures, vidéos, etc. Un "Guide de Scénarisation" construit

par la SDTICE est recommandé aux enseignants pour l'élaboration des scénarios, cependant les auteurs ont une certaine liberté de rédaction et les documents peuvent présenter des variations. Il sera donc nécessaire de vérifier si les scénarios suivent le "Guide", trouver des catégories communes aux différents scénarios et réaliser un traitement approfondi de lecture de chacun des documents.

Des exemples de questions qui guideront l'analyse de contenu sont :

- Quelle est l'activité réalisée et quels sont les outils utilisés ?
- Y a-t-il une production des élèves ? Des enseignants ?
- Quel est le nombre d'élèves concernés ?
- Le travail se fait-il individuellement, par petits groupes ou par toute la classe ?
- L'activité donne-t-elle lieu à une évaluation ? De quel type ?
- L'intérêt de l'outil technologique est-il justifié ? Comment ?

Une grille d'analyse de contenu sera construite et validée, afin de pouvoir coder les scénarios selon les mêmes critères. Une lecture préliminaire des scénarios permettra de dégager ces critères de l'existant. Ensuite, la totalité du contenu sera codée par un ou deux codeurs. Cette procédure permettra de comparer les scénarios entre eux et de disposer d'une vision d'ensemble sur le contenu de la base PrimTICE.

Le résultat attendu est une description détaillée permettant d'évaluer l'état actuel des usages des TICE dans les classes ayant contribué au projet PrimTICE. L'impact des recommandations du projet pourra également être vérifié et des éléments permettant l'évolution de la base de données pourront être dégagés. La comparaison des scénarios facilitera le repérage d'expériences fructueuses répétées.

Interviews avec des enseignants

Parallèlement à l'analyse de contenu seront réalisées des interviews avec un panel d'enseignants, utilisateurs et non utilisateurs de PrimTICE, afin de recueillir leurs avis sur le dispositif des scénarios pédagogiques, l'usage qu'ils en font (les éléments considérés utiles, la fréquence d'utilisation,...) ou les raisons pour lesquelles ils ne les utilisent pas. Nous chercherons à savoir si les scénarios correspondent à un besoin des enseignants, s'il y a une relation entre la discipline, le niveau et le type de ressource mutualisé, entre autres questions.

Bien que cette enquête ne soit pas exhaustive, en raison des limitations de temps et des ressources du projet de recherche, elle pourra apporter des éléments importants pour l'interprétation des résultats de l'analyse de contenu.

Les enseignants seront contactés par l'intermédiaire d'animateurs TICE et autres acteurs de terrain et leur participation sera volontaire. L'autorisation des inspecteurs de l'éducation nationale sera demandée préalablement à la réalisation des entretiens. Les interviews seront faites par téléphone et prendront la forme d'entretiens semi-structurés.

Ce recueil de données a pour objectif d'obtenir des éléments complémentaires à l'analyse de contenu et de permettre l'évolution de la base PrimTICE tout en prenant en compte les besoins des utilisateurs.

RESULTATS PRELIMINAIRES

Dans l'ensemble des 375 scénarios validés, 36 départements sont représentés. Les départements ayant publié le plus grand nombre de scénarios sont : Alpes-Maritimes (38), Aisne (37), Yvelines (32), Loire-Atlantique (26), Moselle (21). Dix-sept départements représentent 78% des scénarios publiés. Bien que grand, ce chiffre doit être mis en perspective avec le nombre d'élèves et d'enseignants, ainsi qu'avec le taux d'équipement, de chaque département.

Le tableau blanc interactif (TBI), un outil central dans le projet PrimTICE puisqu'il a fait l'objet d'une opération d'équipement des écoles depuis 2004, est utilisé dans 112 des 375 scénarios. Certains des

départements ayant publié plus de scénarios pédagogiques se trouvent parmi ceux qui ont reçu le plus grand nombre de TBI. Mais cela n'est pas vrai pour tous les départements. Par exemple, l'Aisne a reçu quatre TBI, alors que les Alpes-Maritimes en ont reçu 14 (données de juin 2005). La corrélation entre le nombre de scénarios publiés et le nombre de TBI reçu est très faible ($r=.04$).

Les scénarios reflètent une grande gamme d'activités, mais certaines sont plus fréquentes que d'autres. Des mots comme "texte", "lecture", "écriture", apparaissent plus de 30 fois dans les titres et résumés des scénarios et sont beaucoup plus fréquents que "communiquer", "collaborer", "collaboratif", "collaboration", qui apparaissent cinq fois ou moins. Curieusement, les mots "jeux", "jouer" sont très peu fréquents, alors que beaucoup de logiciels du primaire tournent autour des jeux. La "photo", "l'image", le "journal", le "site" et "internet" tiennent toute leur place dans les scénarios, alors que "mél" ou "messagerie" sont moins cités.

Ces résultats préliminaires permettent de dégager quelques préférences des enseignants par certains types d'activités et de productions, notamment par la lecture-écriture, les journaux et les sites Web. Le TBI semble être utile à nombre d'enseignants et le nombre de scénarios avec cet outil devrait davantage augmenter avec la mise en ligne de nouveaux scénarios en attente de validation. La continuation des travaux d'analyse de contenu devrait nous permettre de mieux cerner les activités développées par les enseignants avec les TICE et de confirmer ou infirmer ces résultats préliminaires.

Bibliographie :

Auvergne, J-F. (2003). Auteurs et scénarisation des enseignements dans le Campus Pégasus. Communication au Colloque TICE Méditerranée - Toulon-Hyères les 17 et 18 octobre 2003. ISDM n°10 - Octobre 2003. Disponible sur : http://isdms.univ-tln.fr/articles/num_archives.htm#isdms10.

Bardin L (2001), L'Analyse de Contenu, Paris :PUF, 10^{ème} ed.

Becta (2006). Becta Learning and Teaching. Disponible sur : <http://schools.becta.org.uk/index.php?section=tl>

Deschryver N., Peraya D., Viens J.(2002). TICE et méthodes actives : la mandat "Soutien pédagogique et évaluation" des projets du Campus Virtuel Suisse.Colloque de l'AIPU (Association Internationale de Pédagogie Universitaire), Louvain-La-Neuve (Belgique), mai 2002.

EduMall (2006). EduMall – Success stories. Singapore : Ministry of Education. Disponible sur : <http://www.moe.gov.sg/edumall>

Kennisnet Foundation (2006). Disponible sur : Kennisnet <http://www.kennisnet.nl/>

Michinov, N., Primois, C., Gavey, M-C. (2003). Scénarisation et accompagnement d'une activité collaborative à distance, une illustration de la méthodologie Cl@p. Communication au Colloque TICE Méditerranée - Toulon-Hyères les 17 et 18 octobre 2003. ISDM n°10 - Octobre 2003. Disponible sur : http://isdms.univ-tln.fr/articles/num_archives.htm#isdms10.

Pelgrum, W. J., Law, N. (2003). ICT in education around the world : trends, problems and prospects. Rapport à l'UNESCO : International Institute for Educational Planning. Paris : UNESCO.

Pernin, J-P, Lejeune, A. (2004). Modèle pour la réutilisation de scénarios d'apprentissage. ISDM n°18 – 2004. Communication au Colloque TICE MEDITERRANEE 26 - 27 novembre 2004. Disponible sur : http://isdms.univ-tln.fr/articles/num_archives.htm#isdms10.

PrimTICE (2006). PrimTICE : une banque d'usages des TIC dans le primaire. Disponible sur : http://tice.education.fr/educnet/Public/primaire/usages_primaire/primtice4551.

Quintin, J-J (2005). Effet des modalités de tutorat et de scénarisation dans un dispositif de formation à distance. Mémoire de maîtrise. Belgique : Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education - Université de Mons-Hainaut. Disponible sur : <http://archive-edutice.ccsd.cnrs.fr/edutice-00001429>.